

Proponente: _____**Punteggi**

Interesse e rilevanza dell'immobile sotto il profilo storico, architettonico, paesaggistico, sociale riconoscimento dell'interesse storico culturale ai sensi del D.lgs. n. 42/2004	5 punti	
stato di conservazione dell'immobile	10 buono – 15 degradato	
aree di interesse paesaggistico tutelate dalla legge ai sensi dell'art. 142 del D.lgs. 42/2004 o di notevole interesse pubblico ai sensi dell'art. 136 del medesimo D.lgs.)	5 punti	
paesaggi soggetti a riconoscimento UNESCO, FAO GIAHS	4 punti	
aree della Rete Natura 2000, parchi e altre aree naturali protette	4 punti	
progetti che ricadono in aree ove è possibile valorizzare le integrazioni e sinergie con altre proposte candidate al PNRR quali il Piano nazionale borghi, l'intervento "Percorsi nella Storia" inserito nel Piano complementare al PNRR e altri piani/progetti a carattere territoriale sostenuti dalla programmazione nazionale (MiC), in particolare quelli che riguardano gli itinerari turistico culturali e i cammini religiosi	4 punti	
progetti che promuovano la crescita di attrattività del contesto rurale delle Aree Interne come individuate sul territorio regionale nell'ambito della SNAI Strategia Nazionale per le Aree Interne	4 punti	
Bene con più di 70 anni e censito dagli strumenti regionali e comunali di pianificazione territoriale e urbanistica	4 punti	
Qualità e innovatività del progetto di restauro/ conservazione intesa come capacità del progetto di produrre effetti sugli obiettivi di conservazione dei valori paesaggistici territoriali	20 punti	
presenza di soluzioni per la riduzione del consumo idrico ed energetico	5 punti	
utilizzo di materiali e tecnologie ecocompatibili	5 punti	
riduzione della produzione di rifiuti	5 punti	
Capacità del progetto di attivare processi di miglioramento dell'accessibilità e della fruizione culturale-turistica anche attraverso l'integrazione con reti, itinerari, sistemi culturali e altre iniziative di valorizzazione territoriale; di incrementare la dotazione di servizi culturali, sociali, ricreativi, ecc. al territorio; progetti volti alla promozione ed alla sensibilizzazione culturale e ambientale, progetti che promuovono la riqualificazione del paesaggio come strumento per il contrasto al degrado sociale e all'illegalità;	5 punti	
Proposta facente parte di un "progetto d'ambito" di cui all'art.1 comma 9	5 punti	
progettazione definitiva senza autorizzazioni	5 punti	
Progettazione definitiva con autorizzazioni	7 punti	
Esecutiva senza autorizzazioni	8 punti	
Esecutiva con autorizzazioni	10 punti	
TOTALE STIMATO		

Documenti che deve fornire il proponente	Documenti da produrre	
Documento di identità del Soggetto proponente;	Layout dei lavori da realizzare;	
Dichiarazione sostitutiva di atto notorio per epoca di costruzione superiore a 70 anni; *	Tavole di inquadramento dei beni/planimetria generale;	
Titolo di proprietà/godimento del bene;	Relazione descrittiva dell'intervento * **	
	quadro tecnico economico (QTE) **	
	cronoprogramma di spesa **	
	Documentazione fotografica dello stato dei beni prima dell'intervento	
	Relazione sulle attività di fruizione del bene da parte del pubblico: articolazione temporale delle aperture, modalità di fruizione, target di pubblico, ecc. **	

* allegati che devono essere firmati digitalmente dal dichiarante; in caso di persona giuridica il dichiarante è il rappresentante legale.

** la compilazione deve seguire i modelli standardizzati messi a disposizione dalle regioni.